

Wymagania edukacyjne – Muzyka, klasy 4–7

Klasa 4

Ocena 1	Ocena 2	Ocena 3	Ocena 4	Ocena 5	Ocena 6
Uczeń nie podejmuje działań muzycznych, nie śpiewa, nie gra na instrumentach, nie rozpoznaje podstawowych elementów muzyki.	Uczeń wykonuje zadania muzyczne fragmentarycznie, śpiewa lub gra nierytmicznie, rozpoznaje pojedyncze elementy muzyki.	Uczeń śpiewa proste piosenki jednogłosowe, gra nieskomplikowane rytmy i melodie, rozpoznaje podstawowe elementy muzyki.	Uczeń poprawnie wykonuje proste utwory wokalne i instrumentalne, uczestniczy w grze zespołowej, stosuje podstawową terminologię.	Uczeń śpiewa i gra z poprawną intonacją i rytmem, potrafi stworzyć prosty akompaniament, rozpoznaje formę krótkich utworów.	Uczeń twórczo interpretuje proste utwory, potrafi improwizować rytmicznie i melodycznie, wykazuje aktywność muzyczną na wysokim poziomie.

Klasa 5

Ocena 1	Ocena 2	Ocena 3	Ocena 4	Ocena 5	Ocena 6
Uczeń nie wykonuje zadań muzycznych, nie śpiewa ani nie gra na instrumentach, nie uczestniczy w zajęciach.	Uczeń wykonuje zadania muzyczne częściowo, śpiewa i gra z licznymi błędami, rozpoznaje nieliczne elementy muzyki.	Uczeń śpiewa piosenki jednogłosowe, gra proste rytmy i melodie, stosuje podstawową terminologię muzyczną.	Uczeń śpiewa i gra w zespole, rozpoznaje budowę prostych utworów, stosuje terminologię w opisie muzyki.	Uczeń wykonuje utwory z poprawną intonacją, rytmem i dynamiką, podejmuje proste improwizacje i akompaniamenty, rozpoznaje style muzyczne.	Uczeń swobodnie tworzy krótkie improwizacje, świadomie interpretuje utwory, wykazuje zainteresowanie muzyką w różnych formach.

Klasa 6

Ocena 1	Ocena 2	Ocena 3	Ocena 4	Ocena 5	Ocena 6
Uczeń nie wykonuje ćwiczeń muzycznych, nie śpiewa ani nie gra na instrumentach, nie rozpoznaje elementów muzyki.	Uczeń wykonuje ćwiczenia muzyczne fragmentarycznie, śpiewa lub gra z błędami, rozpoznaje tylko niektóre elementy muzyki.	Uczeń śpiewa piosenki jednogłosowe, gra proste melodie i rytmy, rozpoznaje podstawowe formy muzyczne, zna podstawowe pojęcia.	Uczeń śpiewa i gra w grupie, poprawnie rozpoznaje formę i funkcję utworu, posługuje się terminologią muzyczną.	Uczeń wykonuje utwory z zachowaniem rytmu, intonacji i dynamiki, tworzy proste akompaniamenty, rozpoznaje gatunki muzyczne.	Uczeń samodzielnie interpretuje utwory, tworzy krótkie formy muzyczne, rozpoznaje style i epoki muzyczne, wykazuje dużą aktywność muzyczną.

Klasa 7

Ocena 1	Ocena 2	Ocena 3	Ocena 4	Ocena 5	Ocena 6
Uczeń nie wykonuje ćwiczeń muzycznych, nie śpiewa ani nie gra, nie rozpoznaje zjawisk muzycznych.	Uczeń wykonuje ćwiczenia w ograniczonym zakresie, śpiewa lub gra z dużymi błędami, rozpoznaje nieliczne elementy muzyki.	Uczeń śpiewa piosenki jednogłosowe, gra nieskomplikowane rytmy, rozpoznaje podstawowe gatunki i środki wyrazu muzycznego.	Uczeń śpiewa i gra w zespole, rozpoznaje budowę i funkcję utworów, stosuje poprawnie terminologię muzyczną.	Uczeń wykonuje utwory z poprawną intonacją, rytmem i ekspresją, tworzy krótkie improwizacje, rozpoznaje style muzyczne i epoki.	Uczeń twórczo interpretuje utwory, podejmuje działania muzyczne o charakterze projektowym, analizuje i porównuje style muzyczne, wykazuje dużą kulturę muzyczną.